

Protokół Nr 15.2013
z posiedzenia
Komisji Rewizyjnej Rady Miejskiej w Twardogórze
z dnia 20 marca 2013 roku

W posiedzeniu udział wzięli:

- 1) Andrzej Moczulski - przewodniczący Komisji
- 2) Sylwia Sobczak - członek Komisji
- 3) Liliana Gawin – Kahla - członek Komisji
- 4) Mieczysław Plizga - członek Komisji

oraz

- 5) Jan Dżugaj - Burmistrz Miasta i Gminy Twardogóra
- 6) Izabela Kłosowska - Skarbnik Miasta i Gminy Twardogóra
- 7) Beata Pięta - Dyrektor Miejskiej Biblioteki Publicznej w Twardogórze

Lista obecności stanowi załącznik nr 1 do niniejszego protokołu.

Tematem posiedzenia będzie kontrola wydatkowania środków przez Bibliotekę Publiczną Miasta i Gminy Twardogóra w zakresie działalności kulturalnej za 2012r. pod względem legalności, gospodarności, rzetelności i celowości. (Komisja Rewizyjna odbyła się w Bibliotece Publicznej Miasta i Gminy w Twardogórze).

Zgodnie z planem pracy Komisji Rewizyjnej Rady Miejskiej w Twardogórze na I - sze półrocze 2013 roku zatwierdzonym uchwałą nr XXIII.174.2012 Rady Miejskiej w Twardogórze z dnia 21 grudnia 2012 roku Przewodniczący Komisji Rewizyjnej Andrzej Moczulski o godzinie 11.00 otworzył posiedzenie Komisji Rewizyjnej.

Przewodniczący Komisji Rewizyjnej Andrzej Moczulski powitał wszystkich zgromadzonych i oznajmił, że posiedzenie Komisji zgodnie z planem pracy odbywa się w Bibliotece Publicznej Miasta i Gminy w Twardogórze. Praca biblioteki większości ludziom kojarzy się z tym, że są dwie panie, które wypożyczają książki i od czasu do czasu ścierają z nich kurz. Takie jest ogólne wyobrażenie. Praca naszej biblioteki jest dużo szersza niż wszystkim się wydaje. Prowadzą dużo zajęć, dużo konkursów co jest naszym głównym tematem posiedzenia.

Przewodniczący Komisji Rewizyjnej Andrzej Moczulski poprosił Dyrektora Biblioteki Publicznej Beatę Piętę o zabranie głosu jak to wygląda w praktyce, jakie środki udaje się pozyskać i jak wygląda wydatkowanie tych środków.

Burmistrz Jan Dzugaj dodał, że kontrola obejmuje wydatkowanie środków pochodzących z budżetu Gminy Twardogóra bo innych środków nie jesteśmy w stanie kontrolować.

Dyrektor Biblioteki Publicznej Beata Pięta zabrała głos w sprawie finansów biblioteki. W roku sprawozdawczym 2012 biblioteka otrzymała dotację od organizatora 424.000 zł. Dotacja pozyskana z różnych źródeł wynosi 11.592 zł. Środki wypracowane 1.059 zł (na które składają się: koszty upomnienia i znaczki). Nie pobieramy kar za przetrzymywanie książek. Są biblioteki, które pobierają taką opłatę. Mamy elektroniczny moduł wypożyczenia i jesteśmy w stanie naliczyć karę ale tego nie stosujemy. Czytelnicy jedynie płacą za kartę i znaczek, żeby nie wyjść na minus i to są właśnie te środki wypracowane. Pozostałe środki 58 zł to są odsetki dopisane na rachunku. W 2012 roku na naszą działalność kulturalną pozyskaliśmy dotację z projektu „Działalność lokalnie 7” była to kwota 3.942 zł grant był pod nazwą „Kulturalna i sportowa inteligencja międzypokoleniowa” i służył twórczemu spędzaniu wolnego czasu oraz wspólnej zabawie dzieci, młodzieży i dorosłych. Był również grant międzypokoleniowy w tym grandzie znalazł się plener malarski na terenie parku przy pałacu w Goszczu jak również wirtualny konkurs „Rozgrzewka przed Euro”, spacer z kijkami Nordic Walking prowadzony przez wykwalifikowaną instruktorkę. Były organizowane spotkania „Muzyka łączy pokolenia”, w których udział brała młodzież i dorośli. Były również spotkania z poetami i na te spotkania, szkolenia, plener były pozyskane pieniądze 3.942,00 zł. W ubiegłym roku też organizowaliśmy plener malarski i w tym roku postanowiliśmy żeby ze swoich środków z dotacji Urzędu Gminy wydatkować pieniądze na farby, ramy, płótno itp. Z tego grantu również był zorganizowany plener malarski. Pieniądze pozyskane na działalność kulturalną i nie tylko dostaliśmy z programu Akademia Orange dla biblioteki. Są to pieniądze, które pozyskujemy na posługiwanie się Internetem i obsługę komputera jak również na promowanie nowoczesnej edukacji dzieci, młodzieży i seniorów. Od nas zależy czy całość pieniędzy przeznaczymy na faktury przychodzące za internet czy na działalność kulturalną i edukacyjną. Mamy zawsze do zrobienia raporty końcowe i jeżeli fundacja chciałaby zobaczyć taki raport to my musimy się przed nią dokładnie rozliczyć.

Przewodniczący Komisji Rewizyjnej Andrzej Moczulski zapytał, czy to są środki zewnętrzne?

Dyrektor Biblioteki Publicznej Beata Pięta odpowiedziała, że tak. Jeszcze jednym środkiem zewnętrznym, który też wnioskujemy co roku od kilku lat tj. m. in. promocja czytelnictwa z Biblioteki Narodowej w poprzednim roku dostaliśmy dotację, która wyniosła 8.700 zł na nowości czytelnicze, gdzie było zaznaczone że najmniej możemy wydać 2.900 zł dla dzieci. Wydałyśmy trochę więcej bo była taka możliwość i to również jest podsumowane raportem końcowym do Biblioteki Narodowej. My się z tego musimy szczegółowo rozliczać są tutaj dane które dotyczą m.in. porównania 2011 i 2012 roku, jaka jest liczba czytelników na 100 mieszkańców, jaka jest liczba zakupionych książek na 100 mieszkańców, według tych właśnie wskaźników w danym roku przyznają nam dotację. Dotacja w każdym roku jest na inną kwotę. Wszystko zależy od ilości wypożyczanych książek i od ilości zakupionych książek. Co roku książki drożeją i zakupujemy ich mniej i dlatego ta dotacja się zmienia pod względem wysokości.

Przewodniczący Komisji Rewizyjnej Andrzej Moczulski zapytał, czy pieniądze pozyskane z budżetu Gminy są przeznaczane na działalność kulturalną?

Dyrektor Biblioteki Publicznej Beata Pięta odpowiedziała, że te pieniądze są przeznaczane na różnego rodzaju konkursy czytelnicze, plastyczne, szkolenia, warsztaty itp.

Burmistrz Jan Dżugaj powiedział, że trzeba sobie zadać pytanie, na co jest wydana kwota 423.601 zł a w 2012 roku była to kwota 418.000 zł z publicznych pieniędzy w bibliotece. Trzeba dać informację Radzie na co idą te pieniądze.

Przewodniczący Komisji Rewizyjnej Andrzej Moczulski powiedział, że celem naszej komisji jest poznanie wydatkowania na działalność kulturalną.

Burmistrz Jan Dżugaj dodał, że tylko z budżetu Gminy interesują nas pieniądze i że większość pieniędzy idzie na kulturę.

Przewodniczący Komisji Rewizyjnej Andrzej Moczulski powiedział, żeby przedstawić wydatkowanie pieniędzy nie związane z działalnością biblioteki czyli bez podstawowych opłat np. za prąd, wynagrodzenie itd.

Burmistrz Jan Dżugaj powiedział, że nie zgadza się z tezą Przewodniczącego Andrzeja Moczulskiego. Biblioteka jest finansowana w dziale kultury, wszystkie pieniądze, które przeznacza Gmina Twardogóra, dotację na bibliotekę to są pieniądze na kulturę. Nie będzie kultury jeśli nie będzie pracowników, nie będzie wystawy jeżeli nie będzie prądu i oświetlenia, nie będzie biblioteki jeśli nie będzie książek i regałów. Chodzi o to, żeby się wypowiedzieć na co jest przeznaczona dotacja z budżetu Gminy i to będzie sprawdzenie sprawozdania na 2012 rok i już będzie segment biblioteki sprawdzony do opinii do Regionalnej Izby Obrachunkowej.

Księgowa Biblioteki Publicznej w Twardogórze Krystyna Osuch przedstawiła wydatkowanie pieniędzy z Gminy Twardogóra w kwocie 424.000 zł i te środki zostały wydane na: wynagrodzenia 251.149 zł, składki na ubezpieczenia społeczne z zakładu pracy 43.928 zł, drugie składki na fundusz pracy 3.364 zł, wynagrodzenia bezosobowe 6/130 zł dla autorów, pisarzy, zakup materiałów i wyposażenia 30.430,36 zł, na zakup książek 32.000 zł (1430 książek), zakup energii 27.250,02 zł w Twardogórze i w Goszczu (energia, woda, ogrzewanie), zakup usług zdrowotnych 200 zł, zakup usług pozostałych 9.577,45 zł (pocztowe, wywóz śmieci itp.).

Przewodniczący Komisji Rewizyjnej Andrzej Moczulski zadał pytanie, czy zakup książek odbywa się na zasadzie relacji z czytelnikiem i czy książki zamawiane są pod czytelnika?

Dyrektor Biblioteki Publicznej Beata Pięta odpowiedziała, że czytelnicy proponują jakie książki zakupić. Pani z działów dla dzieci i dla młodzieży zbierały informację jakie są potrzeby czytelnicze po to by książka zakupiona nie stała na półce „martwa”, tylko żeby była rotacja, żeby była wypożyczana. Od wielu lat korzystamy z takiego systemu. Zakupujemy nowości czytelnicze jak również „hity” reklamowane w telewizji.

Przewodniczący Komisji Rewizyjnej Andrzej Moczulski zapytał, czy biblioteka ma stałego dostawcę książek?

Dyrektor Biblioteki Publicznej Beata Pięta odpowiedziała, że mamy swojego hurtownika już od wielu lat, który stosuje rabat dla instytucji, które z nim współpracują, oczywiście robimy również porównania na rynku z innymi hurtownikami i wydawnictwami, ale na razie trzymamy się tej jednej bo jest dla nas najlepsza i najkorzystniejsza. Jest duży wybór książek literatury pięknej i popularno naukowej. Wybiórczo kupuje się z innych hurtowni i księgarni

bo jak książka jest potrzebna czytelnikowi a hurtownia mówi, że nie będzie wznowień to zakupujemy w innej.

Księgowa Biblioteki Publicznej w Twardogórze Krystyna Osuch przedstawiła dalszą część środków wydatkowanych z Urzędu Gminy. Dostęp do Internetu 2.055,88 zł resztę dostaliśmy z fundacji Orange, usługi tel. telefonii stacjonarnej 3.086,30 zł. 1348,00 zł w Twardogórze, 883,64zł w Goszczu i 853,68 zł w Grabownie Wielkim, podróże służbowe krajowe 2.460,68 zł, ubezpieczenie księgozbiorów i sprzętu 1.114 zł, odpis na zakładowy fundusz świadczeń socjalnych 8933,00 zł i na szkolenia pracowników 1.020 zł. To były te 424.000 zł. Grabowno Wielkie obciąża nas za zakupione książki i płace dla pracownika.

Burmistrz Jan Dżugaj zabrał głos w sprawie dyskusji na forum samorządowym na temat łączenia bibliotek szkolnych z publicznymi. Środowisko szkolne negowało takie rozwiązanie. Ostatnia informacja Ministra Administracji Cyfryzacji Pana Michała Boniego jest taka że odstępują od łączenia bibliotek szkolnych z publicznymi. W Grabownie Wielkim mamy przykład połączenia biblioteki publicznej w szkole, gdzie w czasie zajęć biblioteka służy uczniom natomiast po godzinach lekcyjnych jest do dyspozycji mieszkańców i osób, które chciałyby z niej skorzystać. Jest to możliwe, ale trzeba tylko chcieć. Generalnie w skali kraju zanegowano takie rozwiązanie, żeby to usankcjonować mocną podstawą prawną. My mamy połączone biblioteki na zasadzie porozumienia, prawo tego nie zabrania, ale na szczeblu centralnym jest to niemożliwe. To będzie naprawdę niedobre.

Przewodniczący Komisji Rewizyjnej Andrzej Moczulski stwierdził, że biblioteka powinna pozyskiwać pieniądze również z zewnętrznych źródeł dzięki czemu będzie mogła rozszerzać swoją działalność i nie skupiać się tylko na dostarczaniu usług czytelnikowi ale również na dostarczaniu innych rzeczy społeczności.

Dyrektor Biblioteki Publicznej stwierdziła, że dzięki pozyskanym dotacjom możemy organizować więcej konkursów, imprez, warsztatów bo tak to byłoby to niemożliwe a pozyskujemy te środki by muc zrobić coś więcej. Nie raz nam się udaje zaoszczędzić jakieś pieniądze bo nie zawsze chcą by wiecznie ta sama impreza była ujęta w tym samym granicie więc wtedy kupujemy potrzebne rzeczy ze swoich pieniędzy.

Radna Liliana Gawin-Kahla zapytała, czy biblioteka wspiera się na jakiejś instytucji, która pomaga zdobyć środki pieniężne, czy sami szukacie?

Dyrektor Biblioteki Publicznej Beata Pięta odpowiedziała, że mamy informacje z Urzędu Miasta i Gminy z działu promocji czy też od samego Burmistrza, ale też niejednokrotnie sami szukamy poza tym powstał w 2009 roku portal www.biblioteki.org, gdzie często podają jakie są konkursy i jakie są dotacje i gdzie moglibyśmy aplikować. W tamtym roku udało nam się zdobyć nagrodę dzięki naszym koalicjantom mamy ich zaprzyjaźnionych aż około 26, są to osoby, które jeśli mogą to wspierają bibliotekę w pewnych rzeczach za darmo. Prenumerujemy również miesięczniki dla instytucji kultury, które mówią, że takie i inne dotacje będą jesienią czy wiosną, jak również pozyskujemy informacje z ministerstwa.

Radny Mieczysław Plizga zadał pytanie w sprawie spotkań z artystami, pisarzami itp. Jak to się wszystko odbywa, czy zatrudnione są osoby, które pokazują sztukę malowania czy też pisaną. Pyta o podstawy tej sztuki i czy mamy taką wybitnie zdolną osobę?

Dyrektor Biblioteki Publicznej Beata Pięta odpowiedziała, jeśli chodzi o plener malarski to właśnie program dla bibliotek zobowiązał do zawiązania koalicji, szukaliśmy osób chętnych do pomocy i które coś od siebie dadzą i znalazłyśmy Panią Joannę Chomiuk i Olę Kirchman to są dwie nasze lokalne artystki malarki i one właśnie biorą udział w tych warsztatach same malują ale również chodzą między uczestnikami i doradzają.

Radny Mieczysław Plizga przeprosił, że wszedł w zdanie ale zapytał jaka to sztuka czy to są widoki czy może awangarda?

Dyrektor Biblioteki Publicznej Beata Pięta odpowiedziała, że temat jest narzucany przez bibliotekę. Zależy nam żeby promować, pokazywać uroki Gminy Twardogóra. Rok temu chcieliśmy pokazać nową ścieżkę turystyczno – rekreacyjną a w tamtym roku chcieliśmy pokazać park przy pałacu w Goszczu.

Radny Mieczysław Plizga zapytał czy mamy jakiegoś portreciasta?

Dyrektor Biblioteki Publicznej Beata Pięta oznajmiła, że na razie zgłaszają się osoby, które malują plenery, krajobrazy czy nawet architekturę. W tym roku planujemy w Chelstowie zrobić konkurs malarski jest tam piękny kościółek i park. W pierwszym roku to byli nasi mieszkańcy, w tamtym roku do współpracy zaprosiliśmy już Dobroszyce, Międzybórz, Kuźnice Czeszycką, Bukowice, doszły jeszcze inne Gminy. Mieliśmy około 60 uczestników. W ubiegłym roku był odzew, poprzez inną koalicjantkę, zaprosiła gości z Wrocławia był Pan dr filozof, który malował oraz jego partnerka po Akademii Sztuk Pięknych. Plener malarski obejmuje najmłodsze dzieci aż po seniora, także każdy mógł wziąć w nim udział. Raz w roku jest organizowana taka duża impreza od tamtego roku jest połączona ze szkołą i nazwałyśmy tą imprezę „Dniem Kultury i Sztuki”. Naszą kulturą jest plener malarski a sztuka jest wystawiana przez Panią Nadiję Łomanową - Barańską, która przygotowuje sztukę Romeo i Julia. W tym roku będzie to w czerwcu. Będą w nich uczestniczyć nie tylko czytelnicy ale także osoby z Gminy i spoza niej.

Radna Sylwia Sobczak zapytała, czy na ten rok są przewidziane jakieś konkursy?

Dyrektor Biblioteki Publicznej Beata Pięta odpowiedziała, że są już zaplanowane konkursy na Wielkanoc i na Boże Narodzenie, oprócz tego od kilku lat mamy cykl „Poznajemy kraje Unii Europejskiej”, w tym roku omawiane będą Włochy, dlatego m.in. będzie przygotowywana sztuka Romeo i Julia, żeby dzieci z jakimś malutkim kawałkiem wystąpiły, będzie to konkurs gdzie dzieci będą malowały, rysowały i będzie on rozstrzygany. Każda instytucja wychodzi na przeciw z jakimś pomysłem np. tańce włoskie itp.

Radny Mieczysław Plizga zadał pytanie, czy jak jest ogłaszany jakiś konkurs np. wielkanocny to czy ludzie sami się zgłaszają? Jest tam duża różnorodność ozdób wielkanocnych.

Dyrektor Biblioteki Publicznej Beata Pięta odpowiedziała, że są różne techniki wykonywania ozdób. Konkursy na Wielkanoc, czy na Boże Narodzenie to są konkursy stałe pod patronatem Burmistrza Twardogóry, który sponsoruje różne nagrody i zazwyczaj dopuszczamy dowolną technikę przez co one są ciekawsze, nie ma takiego ograniczenia. Wydaje się, że informacji na temat konkursów jest pełno, mówimy o tym wszystkim znajomym, na stronie internetowej jest umieszczana informacja. Okazuje się jednak, że ta informacja nie dociera do wszystkich ludzi, gdzieś jeszcze ciągle wydobywamy kogoś i ciągle mówimy, że jak ktoś ma jakieś pasje czy umiejętności to niech przyjdzie do nas bo jesteśmy instytucją, gdzie można wszystko

pokazać a po drugie za przychylnością Burmistrza od dwóch lat w kościółku wystawiamy różne prace naszych mieszkańców, także widać, że zasoby są ogromne, ale ludzie wstydzą się wyjść i pokazać, boją się odkryć swój talent.

Radna Liliana Gawin-Kahla opowiedziała o człowieku, który robi biżuterię i o sztuce łączenia przeróżnych metali ze sobą dzięki czemu powstaje ręcznie robiona biżuteria. Powiedziała, że ludzie robią ręcznie bombki, pisanki i że to jest sztuka.

Dyrektor Biblioteki Publicznej Beata Pięta powiedziała, że takie osoby powinny się do nas zgłaszać i nawet prowadzić warsztaty, w których będzie pokazana sztuka robienia takich rzeczy. Zgłosił się do nas również Pan Dyzma, pasjonat gór. Ma dużo zdjęć z gór i chciałby je pokazać. Będzie taka wystawa zdjęć we wrześniu. Mówił że można zrobić pokaz multimedialny bo my znamy Tatry z wierzchu a on ma już częściowo poznane i że bardzo chętnie podzieli się z nami tymi widokami. To są właśnie osoby, które za darmo prowadzą takie pokazy.

Radna Sylwia Sobczak zadała pytanie, czy liczba czytelników wzrasta, jest na tym samym poziomie czy maleje?

Dyrektor Biblioteki Publicznej Beata Pięta odpowiedziała, że w 2011 roku był wzrost, 2012 roku 2,19 % a w tym roku o 5% ten wzrost uzyskaliśmy dzięki temu, że bardzo szeroko poszliśmy we współpracę z emerytami i seniorami. Od dwóch lat uczymy seniorów obsługi komputera, dzięki temu, że wdrożyliśmy te projekty i pomysły nastąpił wzrost.

Przewodniczący Komisji Rewizyjnej Andrzej Moczulski zadał pytanie jak są organizowane spotkania z pisarzami czy artystami to czy każdy ma swoją gażę. Czy ona jest stała czy różna?

Dyrektor Biblioteki Publicznej Beata Pięta odpowiedziała, że każdy ma swoją wielkość gaży. Największa o jakiej słyszała to 700 zł a tak normalnie to 400 zł, 450 zł. W tamtym roku zrezygnowaliśmy z usług wielu pisarzy, skorzystałyśmy z dwóch czy trzech, szukaliśmy naszych lokalnych pisarzy.

Przewodniczący Komisji Rewizyjnej Andrzej Moczulski zapytał, czy na to też jest jakaś pula?

Dyrektor Biblioteki Publicznej Beata Pięta odpowiedziała, tak na to też są przeznaczone pieniądze.

Przewodniczący Komisji Rewizyjnej Andrzej Moczulski zapytał, czy są jeszcze jakieś pytania?

Radny Mieczysław Plizga zapytał, jak wygląda realizacja nowych książek np. Harry Potter? Dyrektor Biblioteki Publicznej Beata Pięta oznajmiła, że statystyki na nowości i na książki popularno naukowe prowadzi Ministerstwo. Kiedyś prowadziliśmy takie statystyki, ale z różnych powodów już się tego nie prowadzi. Jest duże zapotrzebowanie na Polską literaturę.

Przewodniczący Komisji Rewizyjnej Andrzej Moczulski stwierdził, że wydatkowanie jest jak najbardziej w porządku, środki które otrzymuje biblioteka są wystarczające, oprócz tego działalność jest rozszerzana. Biblioteka stara się o pozyskiwanie innych grantów co bardzo dobrze świadczy o tej instytucji.

Nie zgłoszono więcej pytań.

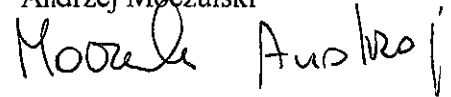
Komisja Rewizyjna 4 głosami „za” wydała pozytywną opinię do kontrolowanego zadania.
Na tym protokół zakończono i podpisano.

Protokołowała:

Monika Porowska

Przewodniczący
Komisji Rewizyjnej

Andrzej Moczulski

Handwritten signature of Andrzej Moczulski in black ink, written in a cursive style.